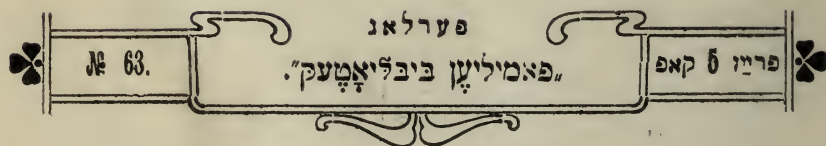




שדום עדיכום.

ביים קעניג אחשוורוש



Варшава, 1910.

ווארשא. תרע"א.

Баймъ кенигъ Ахашвайрошъ, разкс. Шолемъ Алейхома.
Тип. Ф. Баумриттеръ Красинская площ. 6.

287

EVERETT

1950

1950

1950

1950

1950

1950

TBS

אז איך בין געווען א קליין יונגל — ווייסט איהר נעמען איך
דאס מקנא געווען?

אחשושין.

ניט יענעם אחשושין, וואס האט געקעניגט פון דורו פון פויש.
אויף הונדערט זיבען אונ צוואנציג מדינות. איך גיין קאפיל דעם
שניידער מיט דער גילדענע קרוין... דאס הייסט מיטן פאפיענעם
קראדעק, אונ מיט דער לאנגער גילדענער רוט פונ'ם בענעם.

אויף מורכין דעם שני למלך (לוי דעם שופטער) מיט דער
איבערגעקערטע קאפאטע אויף דער לינקער זייט אונ מיט דער
קלאוועקעוואטע פלאקסענע בארד האב איך שטארק מקנא געווען.

איך האב מקנא געווען וישתי המלכה (קאמיל דעם סמאליר)
מיטן קליידיל אויף דער קאפאטע אונ מיט דער פעטשיילע וואס ער
פלעגט זיך אונטערבינדען דאס בערדיל, מע זאל מיינען אויף איהם. אז
ער איז אנקבה... אונ וואס איז אפגעבאנגען א שטיינער אסתר המלכה
(עוור דעם אונטער-שטש) מיטן גרינעם פארטוף? אונ וואס איז אפ-
געבאנגען המנען (יאסקע דעם בעהעלפער) מיטן שארבען אויפן קאפ?...

נאר מעהר פון אלעמען האב איך מקנא געווען פיינויל דעם
יתום וואס פלעגט זיך אנטהון אין א רויט העזל, זיך פערשטעלען
פאר "יוסף הצדיק" בשעת חברה האבען געשפיעלט יענע שענע
שפיעל, וואס ווערט אנגערופען "מכירת יוסף". זיינע ברודער פלענען
איהם אראברייסען דאס רויטע העמדיל, אריינארפן איהם אין "ליבען-
גרוב", אונ יוסף הצדיק (פיינויל הייסט דאס) פלעגט זיך אונטערשטעלען
אויף די קניהעס, צונויפלויגען די הענט אונ געשוועהרען די חיות-
דעות זיי נאלען צו איהם קיין שליטה נישט האבען אונ זינגען בשעת

מעשה נעהר א שווערדיג ליער, וואס די ווערטער זענען זיך צוגעגען
אין יעדען אָר:

שלאנגען אונ געדרישען,
פערשליסט אייער מויל,
פערשליסט אייער מויל!
אי ווייסט איהר דען,
אי ווייסט איהר דען,
אי ווייסט איהר ווער איך בין?
איך בין יוסף הצדיק,
יצחקים איין אייניקיל,
נעקבים א זעהן,
נעקבים א זעהן!

אונ האטש יוסף הצדיק איז געווען א יתום, איין ארים בחור-ל
וואס האט זיך אויסגעחאלטען אין אינגערשטען קלייזל אונ געלעבט
פון א סאלג מיד א באנג' אונ האטש איך בין געווען א גגיד'ס א
יונגיל, דעם זיידען רב מאיר'ס איין אייניקיל, פון דעסוועגען וואלט
איך מיט איהם געביטען נאר צוליעב דעם איינעם טאג פורים אליין.
אז ס'איז געקומען דער גוטער, דער לעבער טאג פורים האב
איך פון באנגן פריה אן שוין ארויסגעקוקט אויף דער חברה, וואס
געהען פון שטוב צו שטוב אונ א באנצע חאליאסטרע יונגליך לויסען
זיי נאך פון אונטען מיט בארועסע פיס אויס'ן שניי. פאר וואס קען
איך גיט זיין אין דער חאליאסטרע? זיין! איך טאר גישט, ווארים איך
פון א גגיד'ס א יונגיל אונ דעם זיידען רב מאיר'ס איין אייניקיל, בע-
דארף איך ליגען ווי א הונד א באנצען טאג אין שטוב אונ געהן מיט
אלע גרויסע צום זיידען רב מאיר צו דער סעודה.

1 — וואס דרעהסט דו זיך ווי א ריימש אויס'ן קארעק? — מאכט
צו מיר דער מאטע בשעת מיר געהען אלע אין איינעם צום זיידען רב
מאיר צו דער סעודה, אונ איך דערזעה פון דער ווייטען די חאליאסטרע.
— ביזט שוין קיין עין-הרע א היבש יונגעלי, קאנקט געהן א

ביסעל גיכער — זאגט די מאמע — אים ירצה השם שבת הגדול ווערסט
די אכט יאהר ביז הונדערט אונ צוואנציג.

— משעפעט איהם גיט, ער האט דערזעהן די "קאמעדיאנטן"
קעס! רופט זיך אן מיין עלטערער ברודער משה'לע, וואס איז אלץ
אויף א בעל'ן זיך אפשיטעלען אנקוקען די "קאמעדיאנטשניקעס".
— געה, געה! — מאכט צו מיר דער רבי רב איצט, מיין מלאך
המות, אונ דערלאנגט מיר א שטורף פון אונטען.

איך לאז אראפ די אויגען אין דער בלאטע אונ געה גלייך מיט
אלע, פערטיעפט אין אומעמינע מחשבות, מויערנע געדאנקען: "תמיד
מיט אדע גרויסע! שטענדיג מיטן רבין!... אין דערפריה, אונ ביי
גאט, אונ שבת אונ יום טוב!... רב איצט, רויטע גאז מיט מאבאקט,
אייגענזונקען זאל זי ווערען!..."

ב

דער זיידע רב מאיר איז דער גרעסטער גביר פון שטאדט, ער
זיצט ווי א מאנארך. א גרויסע זאל מיט א גרויסען זילבערנעם הענג-
לייכטער, וואס הענגט אראפ פון דער מיט סטעלי. טאמבאקענע העסעס
אויף די ווענט. א גרויסע שווערע זילבערנע סנורה אויפ'ן מיש מיט א
סך זילבערנע לייכטער וואס די באפע נחמה נעמט זיי ארויס גאר צוויי
מאל אין יאהר: פסח צום סדר אונ פורים צו דער מעודה, אונ עם
ווערט ליכטיג אין אלע ווינקעלעך.

גאנץ אויבען אן, אויף א גרויסער שטוהל מיט גרינס בעצויען
זיצט דער זיידע רב מאיר אלץ — א קליין יודל, מיט א שימער
בענדל, מיט א ביסעל איין אויסגעבויענער גאז מיט זילבערנע האר
אונ מיט שווארצע יונגע אייגען. אנגעמהן געהט ער אין א לאנגע
זיידענע קאפאטע מיט א געפלאכטענעם גארטעל אונ מיט א שטריימעל
אויפ'ן קאפ. אקעגען איהם אויפ'ן מיש זיצט א גרויסער, א מוראדינער
א געפלאכטענער פורים קוילעמשי, איין אנגעוויינער שוין, מיט זאפ-
ראן פארנעלט אונ מיט ראזינקעס ארוםגעשטעקט.

פונקט אין מיטען מיש זיצט די באפע נחמה, א הויכע יודענע.
 גאר נאר א שענע, אויסגעשוואמט אין א גאלדפארביג זיידען קלייד מיט
 וויסע עפיל, מיט א שטערענטיכיל פון דימאנטען מיט ברילאנטען,
 מיט רייכע פעריל אויפן האלד. מיט אויהרינגלעך און מיט פינגערליך.
 געבען איהר שטעהט א גאנץ גרויסער פאלומעטיק, מיט הייסע, שמל'
 קענדלעך, געציקערטע און געפעסערטע פיש, פערפראוועט מיט ציפע-
 לעס, מיט ראזנקעס און מיט אלערליי געווייזען. די באפע טהיילט
 ארויס די פיש, די שענע זיידענע פעטשיילע פערקאמפישעט אונטער
 די אויערען מיט צוויי שפיצען, די דיאמאנטען מיט די ברילאנטען
 פשעט מעשה פינקלען און שעמערירען, און דאס פנים שיינט און
 שמייקעלט.

ארום און ארום מיש פון ביינע זיידען זיידען די פעטערס מיט
 די מיטעס, אלע מיט זייערע קינדער, יונגליך און מיידלעך, וואס היי-
 סען אלע גאר אלץ איינע זיידעס און באפעס, פעטערס און מיטעס.
 פריהער דער פעטער צדוק און די מוסע צביה מיט דריי יונגליך:
 משה'לי, הערשעלי, וועלדעלי און צוויי מיידלעך: שרה'לי, פיינעלי.
 גאכדעם דער פעטער גפתי און די מוסע דבורה'לי מיט פיער יונגליך:
 משה'לי, הערשעלי, וועלדעלי, גאטעלי און דריי מיידלעך: שרה'לי,
 פיינעלי, רחלי, גאכדעם דער פעטער אברהם און די מוסע סאסי מיט
 פינף יונגליך: משה'לי, הערשעלי, וועלדעלי, גאטעלי, יענקעלי און
 פיער מיידלעך: שרה'לי, פיינעלי, רחלי, מייפעלי גאכדעם דער פעטער
 בעדיש און די מוסע אסתר'ל מיט זעבס יונגליך: משה'לי, הערשעלי,
 וועלדעלי, גאטעלי, יענקעלי, פישעלי און פינף מיידלעך: שרה'לי,
 פיינעלי, רחלי, מייפעלי און חנצי. גאכדעם דער פעטער בנמין און
 די מוסע לאה מיט זיבען יונגליך: משה'לי, הערשעלי, וועלדעלי,
 גאטעלי, יענקעלי, פישעלי, שמואליקיל און זעבס מיידלעך. שרה'לי,
 פיינעלי, רחלי מייפעלי, חנצי און גנענדיל. גאכדעם דער פעטער
 קלמן און די מוסע איטעל. מיט אכט יונגליך...

גאר אפער וואלט געווען גענוג אויסרעכענען די משפחה? עס

קען, זאגט מען, שארען... דער זיידע האט איין מאל געוואלט אויף א ציגאנאוועסט איבערצעהלען וויסעל פארשוין זיצען ביים מיש, האט ער גענומען א זילבערנעם בעכער אין האנד און האט אנגעהויבען צו צעהלען: „גוט, איינס, גוט צוויי, גוט דריי, גוט פיער, גוט פינף, גוט זעכס, גוט זיבען...“ האט די פאפע אויסגעריסען ביי איהם דעם בעכער סוף האנד און האט איהם גוט געלאזט צעהלען ווייטער: „אויף מיינט שוואַרצער קעס! וואס צעהלסטו דו וואס? פאראן קיין עין דאס גענוג טעלער!“

צוגעפגעקלויבען זיך אלע צו דער סעידה, זעצט דער זיידע אלליין אויס דעם גאנצען מיש. דער זיידע רב מאיר האט לייעב ס'זאל זיין שטען און ריין און ציכטיג און מיט א סדר — עס קומט אויס גוט: א סעטער זיצט געבען א סעטער, א מיטע געבען א טומע, און אויז, קליינארב, צוועצט מען אויס אזוי, אז ס'זאל אויסקומען נישט א ברודער מיט א ברודער און א שוועסטער מיט א שוועסטער, מחמת אייגענע קאנען נישט הויזען צווישען זיך; לכן פערדארף זיצען א סרעמדער מיט א סרעמדען הערשעלי; און א סרעמדער הערשעלי מיט א סרעמדען וועלוועלי, און א וועלוועלי מיט א גאמעלי, א גאמעלי מיט א יענקעלי, א יענקעלי מיט א שישעלי, א שישעלי מיט א יימואליקיל און די מיינליך אויף אזוי: א שרדלי מיט א פייגעלי א פייגעלי מיט א רחלי, א רחלי מיט א טייפעלי, א טייפעלי מיט א חנצי און א חנצי מיט א גנענדיל, א גנענדיל מיט א שרדלי, א שרדלי מיט א פייגעלי, און אזוי ווייטער. נאר מיר האט גוט געסטאנען קיין פאריל, האט מען מיר אנדער געזעצט מיט מיין מלאך המות, דעם רבין רב איצי. דער רבי רב איצי, איז ביי מיר נישט נאר א מלמד, א לעהרער אלליין, נאר אויף א מדרשה, א וועגווייזער, א מין גובערנאנטקע אויף צו לערנען מיד דאס-אָרץ, ווי אזוי צו זיצען ים מיש און ווי אזוי צו עסען.

— אז דו זיצט ביים מיש — אזוי האט מיר געלערענט מיין גובערנאנטקע רב איצי — זאלסט דו זיצען ווי א מענטש. דו זאלסט

קוקען גלייך, און די העגד זאלסט דו האלטען אונטערען מיט און
נישט רעדען ביים עסטן. און אז דו עסט לאקשען מיט יוד, זאלסט
דו אנגעמען מיט דער קעסעל פונקט אזוי פיעל לאקשען וויפיעל יוד;
א זופ יוד און אונעקגעלייגט די לעסעל און אפגעווישט די ליפען;
און ווידער א זופ יוד און ווידער אונעקגעלייגט די לעסעל און אפ-
געווישט די ליפען, נישט חאפען איין לעסעל גאנץ אנדערען ווי
א גוי...

אנירענגענעצט יוד געבען מיר און געמאכט א מוציא געסט
דער רבי רב איצי ארויס די רויטע פעטשיילע פון בונעם קעשעני,
מרייסעלט אויס די מאפעקע גלייך צו מיר אין טעלער אריין, גאנצעס
הויבט ער אן שנייצען די גאז מיט א מאדנעם קוויטש און מיט א קול
פון א שופר און לאזט אויס מיט א תקיעה גדולה, און בשעת מעשה
קוקט ער אויף מיר מיט איין אויג, צי איך זיין ווי א מענטש...

שושנת יע-ע-קב!

אזוי הויבט אן דער זיידע צו זינגען מיט זעהר איין אנגענעהר
מענע שטימע תיבה גאנץ ערשטען גלעזיל וויין, און קנאקט צו בשעת
מעשה מיטן סינגער, און דער גאנצער עולם חאפט אונטער:

צהלה ושמחה!

אויף אלערליי סולות, אלע מאל העכער און העכער, און מיין רבי רב
איצי, וואס איז א קליינער מנחם, ער האט א קול פון א שלייען, העלפט
אויף זינגען, דאס הייסט ער האלט אפען דאס מויל, פערמאכט די
אויגען, גיט אכטונג פון דעסמווענגן, בשעת מעשה מיט א הארץ
אויגיל אויף מיר צי איך זיין ווי א מענטש, דעם קאפ האלט ער אפצויל
אויף א זייט, קלאפט מיטן מיטעלסטען סינגער אין טיש — הקצור
ער געווייזט דעם זיידען אז ער זינגט אויף און קאנ... און אז עס
קומט צו "ברוך מרדכי" און "ארור המן", בענשט מען מרדכי'ן און מע
שעלט אן המנן — עס זאל זיי אנגעהן א צעהנט חלק, רבונא
של עולם!...

— געקומען די פורים-שפילער! — רופט זיך און תנחום דער
משכנת, א יוד מיט א רויטער קאפאטע, וואס זאגט אלעמען "דו, א
זיין דעם זיידען מיט דער באפען.

דערהערט "פורים שפילער", שפרינגען מיר, קליינזארג, אלע
אין איין געזאמלט סוג'ס מיט אונ מיר שטענען שוין אלע ארום
דעם קעניג אחשוורוש מיט דער גילדענע קרוין.

— גוט יום טוב! — שיסען אויס די חברה אלע מיט א מאל
זאגן פרייהלך, אונטע שטעלט זיך אויס אין צוויי ציילען. אויף א
גילדענער שמוהל וועט דער קעניג אחשוורוש אונטע טריט ארויס
אויף איין פוס ממון (חיים שמיסער), זינגט א דייטשעם לידעל:

בין איך מיר ממון פאר די אהשתרגים,
נאך גאר א יונגער הער — דאס זעהט איהר אין מיין פנים.
אויף איין פוס טהו איך טהון שפרינגן
אונטע אויף מיין זיסער שטימע — זינגן.
פרעגט איהם דער קעניג אחשוורוש:
זאג מיין ליבער קנעכט ממון,
וואס ביזט דו געקומען אהער צו קרובונ?
ענטפערט איהם ממון:

לאז דער קעניג אחשוורוש קוקן.
ווי מע וויל פאר המזן גיט ביקון...
ווערט דער קעניג אחשוורוש אנגעצונדען:
ווער טהוט דאס ווידערשפעניגען מינע ווערסט?
וואס איך האב באפעהלען אין אלע ערטער?
ענטפערט איהם ממון:

א פערפלוכטער יידע, ער טהוט שבת האלטען,
די קאפאטע איז ביי איהם דונקעל גיט צושפאלטען,
אויפן אכטען טאג טהוט ער די קינדער צו באשטיידען,
ווי קאנסט דו אזעלכס אין דיין קעניגרייך גאר ליידען?

זאגט דער קעניג אחשוורש

אויב אזוי לאז מען דעם יודען אהער בריינגן,

מיר וועלען איהם אויף א הויכען בוים אויפהיינגן!

זינגט אויס ממזקן :

אריין, אריין, אריין,

ברודער באנדעריש דו מיין!

עס קומט אריין באנדריש מיט דער קלאמפןשקעוואטע בארן
אונ הויכט זיך אן פערענאמפערען פאר'ן קעניג אחשוורש, דערצעהלט
איהם דעם יחוס, פון וואנען ער קומט ארויס : אבדקם יצחק וועקב
זענען זיינע זיידעס, די "תרג"ל מנצח זענען זיינע עדות, אונ ער לאזט
אויס מיט א געזאגט :

אז אף אונ אז וועה איז צו אינגערע הערצער,

אז האטן איז ביי דיר א מונדערפעצער!

— דו ביזט יוסף הצדיק? — רוף איך טיף אן צו פייוועל
דעם יתום, וואס שטעהט ביי דער זייט מיט איינעמירדס פער
זאמערט פנים.

— יוסף הצדיק — מאכט צו מיר פייוועל.

— דו וועסט אויך שפיעלען? — פרעג איך איהם.

— אז מע וועט מיר הייסען שפיעלען וועל איך שפיעלען —
מאכט צו מיר יוסף הצדיק אונ בייגט זיך אן צו מיר אויפ'ן אויער —
געב מיר א שטיקל קוילעמ'ש פון אייער פורים סוילעמ'ש.

— מע וועט דערזעהען וועט מען זיך ביינענען — מאך איך
צו איהם שטיילערהייד.

— שילעפ אוועק אזוי אז קיינער זאל נישט זעהען — זאגט ער
צו מיר אונ די אייגעליך בלישמשען.

— גנבה'נען? — זאג איך.

— דאס הייסט דען גענבה'ט? — מאכט ער.

— וואס דען — זאג איך — הייסט דאס? געלקה'ט?

— איך בין טוירט הונגעריג — זאגט ער צו מיר שטילערהייט
און ער עקט דעם קוילעמיש מיט די אויגען — סון גאנץ פריה אן
נאך אין מיין מויל גישט געהאט...

דער גאנצער עולם איז פערטיעפט אין דער "שפיעל", געה
איך צו פאנאלינקע צום טיש, פערלייג די האנד ארוםטער, שילעם
אונעם א שטיק קוילעמיש און רוק דאס איהם אריין אין האנד אריין.
יוסף הצדיק לאזט אראפ מונציג דאס שטיקל קוילעמיש אין קעשעני
אריין און טרוט מיך א קוועמיש ביי דער האנד.
— ביזט א וואהל יונגיל, געבען זאל דיר גאט אלדעם גוטס! —

ד.

אפשיד ווילט איהר מיד זאלען איך שפיעלען. מכירת יוסף
אויף? — רופט זיך אן דער קעניג אחשוורוש און טרוט אויס די גיל-
דענע קרוין און טרוט אן א פראסטע היטעל.

— גענוג, גענוג! מאכט דער זיידע, און ער גיט דעם קעניג
אחשוורוש אין האנט אריין א זילבערנע טאפל. און הייסט פנחום דעם
משרת ער זאל געמען א געזעם און אויסראמען די בלאטע וואס די
"קאטעריאנטיקעס" האבען אנגעמאכט... אין שטוב ווערט א שטיקעל
בדלה, א רוקעריי מיט די פענקליך, און בשעת די משפחה האלט אין
אויסזעצן זיך צוריק אויף די ערטער, האט איך מיר דערווייל ארויס
אויף א מינוט פעגלייטען די "חקרה".

— קום! — מאכט צו מיר יוסף הצדיק, און געמט מיר אן ביי
דער האנד — פאלג מיר קום מיט מיר, איך האב דיר לעב, ביזט א
וואהל יונגעל, זעהר א וואהלער.

— וואהין? — זאג איך און דאס הארץ טראקעט מיר.
— צום קעניג אחשוורוש — מאכט ער צו מיר — מיר שפיעלען
שוין מעהר היינט גישט, דאס געהען מיר צום קעניג אחשוורוש צו דער
סעודה.

יוסף הצדיק נעמט מיך און ביי דער האנט אונ מיר שפאנען
איבער דער בלאטע.

די נאכט רוקט אן געהנטער אונ געהנטער, די בלאטע ווערט
וואס ווייטער אלץ טיפער, עס דאכט זיך מיר אויס, אז איך האב פאר-
געל, עס טראגט מיך אין דער לופטען, אט פאלד הויב איך און פלי-
הען... יענענען...

— איך האב מורא — זאג איך צו יוסף הצדיק אונ האלט איהם
צו ביי דער האנד.

— וואס האסט דו מורא נאכעלי? — מאכט ער צו מיר אונ
קיינט פשעת מעשה דאס שטיקעל קוילעטש, וואס איך האב איהם
געגעבען. — דארט וועט זיין א סעודה, נאכעלי, דארט וועסט דו הע-
רען ווי מיר זינגען ליעדער... אזי וואס פאר א קוילעטש ביי אייך איז!
מעס געדען עונעהם זיך אין מויל ווי א פוטער! איך פערשטעה גיט
ווי אזוי זעהט מען פאר זיך אזא גאנטיק אונ מע עסט דאס גיט?
— א טהייערע מציאה! — זאג איך מיט גדלות — ביי אונ-
עסט מען אין דער וואנען אויך קוילעטש.

— אלע מאל קוילעטש? — זאגט יוסף הצדיק, אונ בעלעקט
זיך — אונ פלייש?

— אלע מאג — זאג איך.

— אלע מאג — מאכט ער אונ מהומ א שרונג — אונ איך עס
פלייש נור איין מאל אין וואך, שבת; אי דאס גיט אלע שבת, ווארום
גיט אלע שבת נעמט מיך א גגיד, אונ אז גאט העלפט מע פאלט אריין
צו א קבצן, עסט מען קדחת.

— וואס הייסט מע עסט קדחת? — זאג איך.

— קדחת עסען ווייסט דו גיט? מע עסט מכות הייסט דאס —
גיט ער מיר צו פערשטעהן — גיטא וואס צו עסען עסט מען מכות.
איך לעב פון דעם וואס מע גיט מיר. עזר דער שמש לעבען זאל ער,
האלט מיך אונטער, א מאל מיט א שטיקעל ברויט, א מאל מיט א קאד-

טאפלי; עזר איז א טהייערער יוד, א דימאנדיגע, גשטה! דו קאנסט
איהם? דאס איז דאך אסתר המלכה...

— וואו איז דיין מאמע? — פֿרעג איך איהם.

— איך האב גישט קיין מאמען.

— וואו איז דיין מאמע?

— איך האב גישט קיין מאמע.

— דער זיידע? די באבע?

— איך האב גישט קיין זיידען. איך האב גישט קיין באבע.

— א פעטער? א מומע?

— איך האב גישט קיין פעטער, איך האב גישט קיין מומע.

— א ברודער? א שוועסטער?

— איך האב גישט קיין ברודער, איך האב גישט קיין שוועסטער,

איך האב קיינעם גישט, קיינעם גישט, איך בין א יתום בין איך!

איך חאפ א קוק אויף זיין פנים און אויף דער לבנה, און עס
ראכט זיך מיר אז ער און די לבנה האבען איין קאליר... איך רוק מיך
צו צו איהם נאך נעהנטער און מיר לויפען נאך דער "חברה" מיט אונז
זענע קליינע פיסעלעך גאנץ געשטיידיג.

ה.

— אט דא זיצט דער קעניג אַחשורש — מאכט צו מיר יוסף
הצדים און מיר לאזען זיך אראפ אלע אין א קליין פונסטער שטיבעל
מיט ערד געדעקט.

— פריידי עמיל ארויס פון פעטיל! — רופט זיך אן דער קעניג
אַחשורש צו זיין ווייב, א קראנקע יודינע, א יאדושליוע, וואס פֿשעת
זי הוסט חאפט זי זיך מיט איין האנט ביים קאפ און מיט דער אנדער
רער ביים הארצען. "חברה" האבען זיך אָנגעוואַנדען א גאנצען טאג מיט
ליעדער און זענען שוין אזוי געוואהנט געווארען מיטן גראס, אז אָהן
א גראס איז זיי שוין שווער צו רעדען...

— די שענע שיט זאלט איהר געבען צום מיט—זאגט במוכן—
הוילעמיש האבען מיר אליין, אויף צו קנאקען מיט די ציידן, אונ דריי-
געקעדיגע המן-מאשען, וואס מע פערשפאהרט זיך צו זיי וואשען, אונ
פלאדען מיט פלעלעך, מיט פורמדיגע קניידלעך, אונ בראנסען א
פלעטיל, האט אונז געשענקט רב יהושע העטיל... מאנדריש, בינדט
אויף דעם זאם, אט געב איך דיר א קנאק!

— איידער בעקומען א קנאק אין באה איז גלייכער אויסבונדען
דעם זאק, זאגט מאנדריש מיט איין דרייגארענדיגען גראם אונ וויל
אויסבונדען דאס זעקיל.

— איהר האט זיך גענומען צום עסען אונ דאס געלד האט
איהר פערנעסען! — זאגט נישתי.

— נישתי איז ניש קיין שבור, ער ווייסט אז דער גראשען איז
דער עיקר!—רופט זיך אן המן אונ איהם האלט אונטער אסתר המלכה,
געוויינטליך אויף מיט א גראם.

גאר אז עס קומט צו דער "הלוקה" פונם געלד, הערט מען אויף
דענען צום גראם. מע רעדט פראקט, ווי אלע מענשען רעדען, בשעת
עס האלט ביי געלד... דעם גרעסטען חלק געבט אראפ געוויינטליך
דער קעניג אחשוורוש. דאס איז שוין ביי זיי א תסנה פון יאהר צו יאהר.
גאר אז עס קומט צו די איבעריגע חברה-לייט, ווערט א שטקעל
מחלקת; במוכן פרעגט א קשנא פאר וואס מוזט נישתיין מעהר פון
איהם? ער, במוכן, דארף הארעווען מעהר פון אלעמען, שפרינגען אויף
איין פוס, לופטערען די שפראך שייטען מיט גראמען, שפארען די שענע
ווערטער; אונ אז עס קומט צום מהיילען זיך, ווערט נישתי א מיוחס.
באשר יואם איז? ער געהער זיך אן א קנעטיל מיטן קעניג אחשוורוש;
א שניידער מיט א סטאליר שאלאגען תמיד בלאט...

— לאז זיין שטיל — צושרייט זיך אויף איהם דער קעניג
אחשוורוש — דו שמיסער, דו פערדיל-סרייבער, דו וואנען שמיסער,
דו ליימענער דיטעל, דו פאפירענע שלייע, דו גלעזערען פלעקיל, דו
רימענע אקס! דו האסט א העז צו רעדען א קעגען דעם קעניג אחשוורוש?

וַיֵּשֶׁב וַיִּתְּן אֵלָיו דִּיר אַרְיִין אֲמִסְטֶעל פֿעמֶשׁ אֵין דִּי יאַסְלִים, וועסט דו
זעהן ביי מיר אויפֿן דראָנזשיסן.

ממוכן ווערט אנשטויגען. פאר'ן קעניג אַהשורש האָבען אלע
אָרטיסטען דורך אַרץ, ווארום ער איז דער בעל הבית, דער אנטרעפער
זייער הייסט דאס... מאַנדריש בורמֶשעט אפילו אונטער שטילערהייט,
ואיהם האלטען אונטער די אלע איבעריגע; נאר איין אַסתר-המלכה קאנט
נאָראב די עטליכע מאַטעז אֵין קעשעני אַרין, זאָגט דערביי אַ ווערטיל,
און "חברה" ווערט ווידער לעבעדיג, פֿרעהליך און מען הויפט אָן רעדען
ווידער צום גראַם.

— גישט מעהר זאלען די נגידים פֿערמאָגען אויף זייערע ליי-
פער, וויסעל מיר וועלען פֿרענגען אַהיים פאר אונזעכע ווייבער! —
זאָגט ממוכן...

אויף פֿעטראַכט דאס זיצונג פון קעניג אַהשורש. אין מיטען שטוב
א גרויסער טיש, צוגעדעקט מיט אַ גראָבען טונקעלען טישטויף. ביי איין
זייט אַ וואַרשטאט מיט געצייג ביי דער אנדערער זייט אַ הילצערנע
בעטיל מיט אַ סך קישענס פֿמעט ביז דער סטעלע. אַ קענען אויפֿען אַ
טופֿטשאַן. אויפֿן טופֿטשאַן זיצט אַ שוואַרצער קאטער, האלט די כאַפּ-
קעס אונטער זיך און דרימעלט. פון אויפֿן אויפֿען קוקען אַראָב עט-
ליכע פֿאר שוואַרצע, קארע און גרויזע אייגעלעך.

— אַראָב, ממזרים! — מאַכט צו זיי יוסף הצדיק און ווייזט צו
זיי מיט'ן פינגער. די שוואַרצע, קארע, גרויזע אייגעלעך לאָזען זיך
לאָנג גישט בעסען און גליטשען זיך אַראָב איינציגווייז פונ'ם אויפֿן
אויפֿען מיט צוריסענע העמדיק וואס פֿערשטעלען דאס לייב נאר ביי-
עטוואס גידעריגער פונ'ם פּוסיק... יוסף הצדיק ווייזט אויס איז דאָרט
א היימישער פֿענש, ווארום די נאָקעטע קינדעלעך זעהן צו צו איהם
ווי די קליינע שפּעלעך, פייגען אָן צו איהם די געקנייטעלשע קעפער-
ליך ער זאל זיי גלעסען.

— איהר זענט הונגעריג? — זאָגט צו זיי יוסף הצדיק — אַם
וועלען מיר פֿאלד עסען. מיר האָבען אייך געבראָכט אלע. זעט זאָכען.

אונ ער רעכענט זיי אויס אלע „גוטע זאכען“, וואס מע האט היינט געבראכט, אונ די קליינע שעפעליך קוקען זיך איבער, שליינגען די שליים אונ בעלעקען זיך. אונ יוסף הצדיק גלעט זיי די געקריי-זעלטע קעפעליך. שטייגט די שליים גלייך מיט זיי אונ בעלעקט זיך אזש ... זיי קוקען שוין ארויס מע זאל געהן צום טיש, זיך געמען צו דער אכילה ... נאט האט זיי געהאלפֿען, דער קעניג אַחשורוש געמט זיך צום פֿלעשיל, גיסט אָן אַ גלעזיל פֿראַנפֿען אונ מרינקט דעם ערשטען פֿוס לפֿבוד דעם „הייליגען“ יום טוב פֿורים; אונ נאָך איהם געמען אלע צו גלעזליך פֿראַנפֿען; אונ מע זעצט זיך צום טיש, אלע פֿון גרויס ביז קליין, אַחוץ פֿריידי-עטיל, וואס פֿארעט זיך ביים אויבען; אונ אפֿילו דער שוואַרצער קאטער חאפֿט זיך אויף, גלייכט זיך אויס דעם רוקען מיט אַ געניץ אונ געהט צום טיש אונ שטעלט זיך אַוועק אַקענען אונ ווארט, טאמער וועט ער עפֿים גאשען פֿון דער סעודה ... איך אונ יוסף הצדיק אונ די גאקעטע שעפעליך מיט די געקרייזעלטע קעפעליך זענען זיך אויס אלע אויף אַ לאַנג בענקיל, וואס הינקט אויף אַ פֿוס אונ עס שאַקעלט זיך; אונ מיר, קליינזארג, צולאָקען זיך פֿונג'ס הינקעדיקען בענקיל אזוי ווי פֿון דער שטענשטער קאמערדע, אונ ערשט דא דערזעהט מיר „חברה“ אונ וואונדערט זיך: עפֿים אַ נייער, גיט קיין קענטליכער פֿארשוין!

— ווער איז דער אַגרעס? — פֿרעגט דער קעניג אַחשורוש.
יוסף הצדיק דערזעהלט זיי ווער איך בין אונ ווי איך קום אַהער. דעם עולם איז דאס אַ פֿנים שטארק געפעלען, סתֿמת איטליכער געהט צו, מהומט מיר אַ זעץ איבער דער פֿלייצע, אַ קניס אין בענקיל אונ איטליכער זאגט איין אַנדער ווערטעלי געוויינטליך צום גראס, אונ די סעודה הויכט זיך אָן. פֿריידי-עטיל טראַגט צו פֿונג'ס אויבען שטארק געפעפֿערטע פֿיש מיט קארטאפֿלים, אונ האַמטש זיי זענען גישט פֿער-פֿראַוועט מיט אלעזליי געווייזען ווי ביים זיידען רב מאיר, נאר זיי ווייזען מיר אויס דוקא זעהר בעשעמט. איין חסרון נאר וואס זיי זענען סוכ מיט בייגדליך! דערפֿאר עסען אַבער אלע פֿון איין טעלער, אונ

דאס איז מיר רוקא שטארק געפעלען; אימליכער שמוסט דעם
גאפעל — ס'איז פֿרעהליך! גאך די פיש געמט. חֲבֵרָה ווידער צו
ביסליך בראנסען, אונ מע טרינקט לחיים, אונ מע ווערט לעבעדיג גאר
אויף איין אנדער אופן; מע שטעהט אויף סוגים מיש, מע געמט זיין
פאר די הענד אונ מע געהט גאר א טענציל, אונ מע זינגט א לידעל:

וואס מיר זענען

זענען מיר,

אָבער יודען

זענען מיר!

וואס מיר האָבען

האָבען מיר,

אָבער צרות

האָבען מיר!

— רוססקאווא פעסניא! — צושרייט זיך מאַנדריש אויף א

קול — רוססקאווא פעסניא פאדאנואי!...

אונ. חֲבֵרָה זינגט א רוסיש לידעל. טאנצט אונ פלעסקעט צו

מיט די הענד:

גארא זנאט

קאק גוליאט!

פערעד באַנאס

אָטוועטשאט!

מי פיאס מי גוליאַעס,

ואתה מלך חי וקים!

לאמיר יודען טרינקען לחיים!

לשנה הבאה בירושלים!

— איז ס'איז ביי אונז גוט? — זאגט צו מיר יוסף העצדיק,

וואס האט איבערגעחאפט דעם הונגער אונ איז געווארען גאר איין

אנדער מענטש, אונ ער געמט אַביסיל בראנסען, אונ ער גיט מיר אויף

אַביסיל בראנסען, אונ שלעפט מיך טאנצען. איך ווייס גיט וואס מיט

מיר איז די שמחה אזוי גרויס, גאר איך פיהל מיך עפֿים זעהר אויפֿן
געלייגט; איך פיהל אז ס'איז מיר נומ, גוט אהן ציין עק! פֿלוצים...

ו.

פֿלוצים עפענט זיך די טהיר אונג איך דערזעה דעם טאטען
מיט'ן רבי'ן רב אייזי אונג עס ווערט מיר פינגסטער אין די אויגען, וואס
דער טאטע האט געקלעהרט, בישעת ער האט מיך דערזעהען טאנצען
מיט "חברה" אין קאהן ווייס איך גיט. איך האב נור געזעהן, אז ער
איז געבליבען שטעהן צוגעקאוועט צום ארט, געקוקט אויף מיר, אויף
דער חברה אונג אויפֿן רבי'ן דער רבי האט געקוקט אויף מיר, אויף
דער "חברה" אונג אויפֿן טאטען; איך האב געקוקט אויפֿן טאטען, אויף
דער "חברה" אונג אויפֿן רבי'ן... אונג "חברה" האבען געקוקט אויפֿן
טאטען, אויפֿן רבי'ן אונג אויף מיר... קיינער פון אונז האט גיט גע-
קאנט אויסרעדען א ווארט. איז ארויס געטרעטען ממוכן אונג האט זיך
אנגערופען מיט א גראס ווי ציין שטיינער איז.

— וואס שטעהט איהר אין איינע יסורים? ס'איז דאך היינט
עפֿים פורים? לאמיר מאכען א כוסה, אונג דוקא א גרויסע! פערבייסען
מיט פלאדען, סע האט זיך געפונען אייער שאדען!...

אונג ממוכן טראגט אונטער דעם טאטען א גלעזל בראנפען
מיט סערבייסען, דער טאטע שטופט איהם אב פון זיך אהן ווערטער.
ממוכן סאלט ביי זיך גיט אראב אונג דערם ווייטער:

הנגיד רב אשר ב"ר מאיר! איך געפעל אייך גיט אין שלייער?
וועל איך טרינקען אליין, ונאמר אמן!...

אונג ממוכן קעהרט איבער דאס גלעזל בראנפען אונג זינגט
א ליעדעל:

וואס מעהר קבצן

מעהר הוליאקע,

וואס מעהר גגיד

מערד מאבאקע!
וואס מערד אביזן.
מערד ספיטואקע!
וואס מערד עזש
מערד סוויגיאקע....

— באגרייט וואס שווייגסט דו? סאך זיי א מי שפּרעך די
נגידים פון שטאדט און טרינק א פוס פון זייער פּבור וועגען!
און מאגרייט גיט זיך אן א גלעזל פראנקען און מאכט א
מי שפּרעך די נגידים פון שטאדט:

מי שפּרעך! נעמען זאל זיי קורח! קורח זאל זיי נעמען! עסען
זאלען זיי ווערעם! ווערעם זאלען זיי עסען! אן גאט זאלען זיי
פערנעסען! פערנעסען זאלען זיי אין גאט! שיפור זאלען זיי זיין ווי
לוי! ווי לוי זאלען זיי זיין שיפור, אין מיל זאל זיי זיין פישער!
פישער זאל זיי זיין אין מיל! שיקען זאל זיי א קייל! א קייל זאל
זיי שיקען!...

— וואס שווייגסט איהר זיי, רב אשירל? — רופט זיך אן דער
רבי רב איצי און טהוט א רעכטען שטעק מאפעק און א קנאק מיט
צוויי פינגער אין דער לופטען.

— איהר זעהט דען גיט אז ס'איז שפורים? זאגט דער טאטע
אויסער זיך פון בעס און נעמט מיד אן ביי דער האנד צוויי שטארק,
אז עס טהוט מיר וועה, און מיר געהען ארויס אלע דריי פונג'ס קעגן
אחשורוש אהן א זייט געזונד. אין דרויסען שטעלט זיך דער טאטע
אב, טהוט א קוק אויף מיר און שטענקט מיר צוויי רעכטע פעמ'ש.

— דאס — זאגט ער — איז ערשט ציין אפגאב. דיין פסק
וועמט דו ערשט האפען אין דער היים פונג'ס רבי'ן... הערט זשע צו,
רב איצי! איך געב אייך איהם איבער אויף אייערע הענד! איהר זאלט
איהם קאממענען וויסיעל עס וועט אין איהם אריין! פלום זאל געהן!
אזא פחור'ל פון בעמט דאס גייגטע יאהר! עד זאל געענקען ווי צוויי

גאכצולויסען פורים-שפילער, קאטעדראנטשינקעס, שלעסערס...
פערשטענהרען אלעקען דעם יום-טוב...

איך לאז נישט קיין טרעטר, נאר איך מיהל אז עס פלאטט מיר
א באק אויך דאס הארץ איז מיר שווער ווי א שטיין. איך קלערד נישט
סוף דעם פסק וואס איך וועל האפען אין דער היים פונעם רבין. מיין
קאפ איז מיר גאר ערגניץ אנדערש. מיינע סחשבות זענען נאר דארטען.
ביים קעניג אהשורוש, ביי יוסף הצדיק, ביי די קליינע נאקעטע
שעפעליך מיט די געקריינעלטע קעפעליך, אויף די אויגען קערן
צו גיט אויף צו קלינגען דאס זיסע רוסישע ליעדעל:

גאדא זגאט

האק נוליאט!

פערער באנאט

אטוועטשאט!

מי פיס! מי נוליאטעס!

ואתה מלך מי נקים

לשנה הבאה בירושלים!



שלוס אשם ווערק.

75	סימבאלישע דראמען.
75	רעאלישע דראמען.
35	נאט פון נקמה.
20	אומפון וועג.
35	משיחים צייטען.
25	מיטן שטראם.
35	שפרי צבי.
30	אין א שלעכטע צייט (שיטעמאט).
15	מאמענטען.
15	ווערענע.

Книжки, н.п.т. Н. Дунский, Берлин, Москва и др.

שלוס-עליכס ווערק.

2	שלוס עליכס ווערק 4 בערגען
250	געבורען אין 8 פראטע בערגען
1	די רייכעכע ווערק ווערענע אומפון
1	נאכע 1-טע בערג
1	2-טע בערג
1	3-טע בערג
85	געבורען — נאך 85 קאפ' פער בערג.
10	דער בערג
25	אמעשה און אנעק
10	שמואל שמעלקעס
1	אין זיין ריכטיגע אומפון
	פערשענע 40 קלינגע בערגען
	א 10—15 קאפ'.

אין, פראגראם פון בערגענע.

Книжки, н.п.т. Н. Дунский, Берлин, Москва и др.

אברדם רייזעןס ווערק.
 שריפטען:
 I באגד נעזאמעצטע דיערער.
 II באגד מענשען און וועלשען
 III . בעשטאלטע
 ערצערדונגען און בילדער.
 צייט דיערער.
 דיערער פון לעבען.
 דאס יידיש ווארט (אמעלבוך).
 20= מער יארה-הונדערט .
 יארה-בוך, "פראגראפן" (אמעלבוך).
 קונסט און לעבען (אמעלבוך).
 רעפערענציע.
 נומער פרידער (איינזאמער)
 דער פוילישער נאך.
 פערשעמיגט.
 ציניניערין.

1 125
 1 125
 25
 20
 50
 75
 50
 75
 80
 6
 5
 5
 5
 5

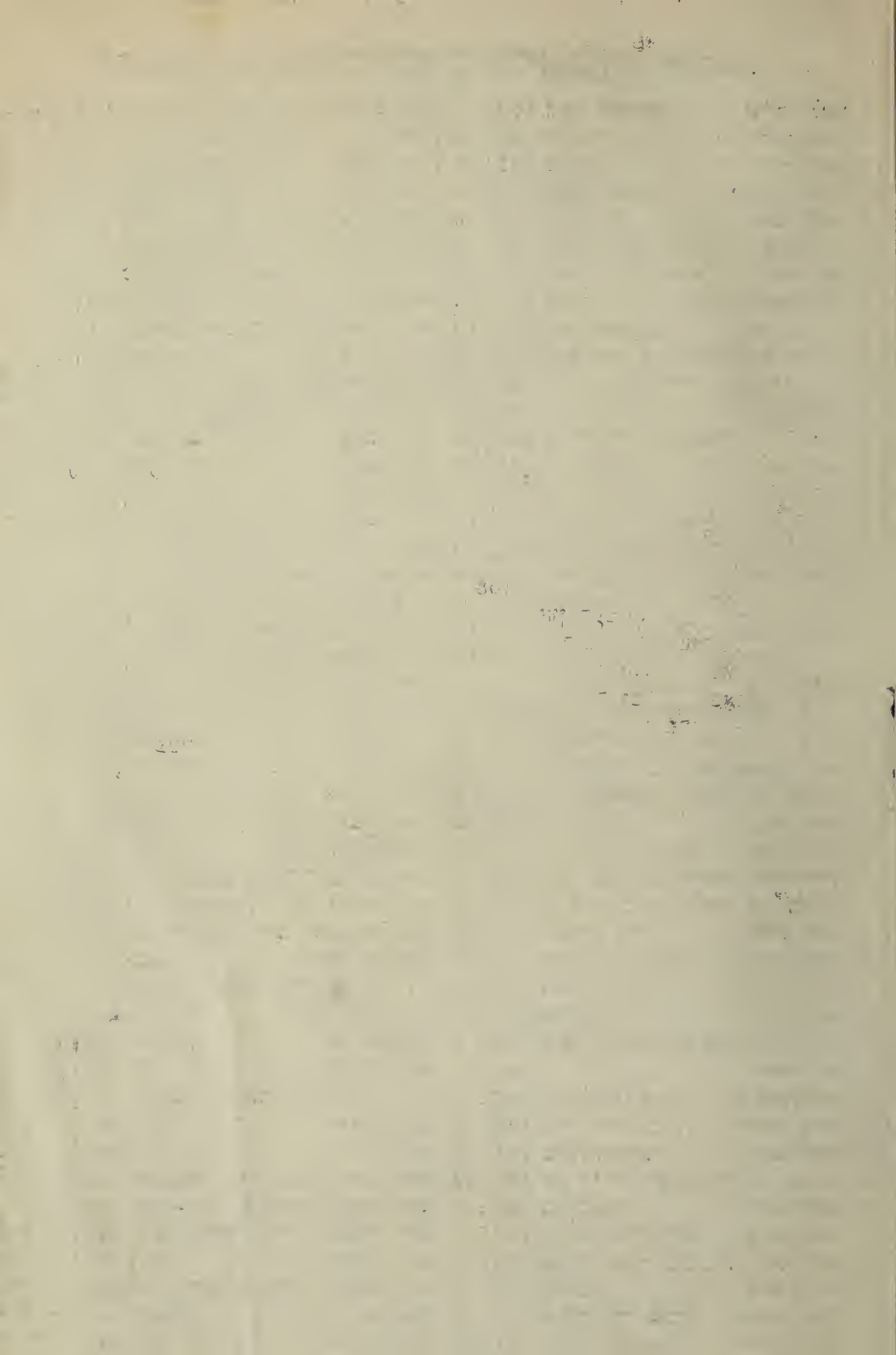
יונה ראזענפעלד.
 מיטן בילד פון אויפאר
 שריפטער באגד פרייז 75 קאפ,
 צווייטער באגד 75
 געזונדען און א פראסט באגד נאך 80 קאפ.

נאזעלען.
 פון ל. שאפירא.

אינהאלט:

- I און דער מויסער שטאנד IV דעם זלם.
- II שפון הסתר. VII עד און ויין דיענער.
- III דער קוש. VIII מינוטען.
- IV שטארקער. IX אויפגעקעלער.
- V אויפן ים. X דער רב און דערבייזען.
- VI מיטען. XI מיטען.

פראגראפן שטעלן נאךדורכט פאסט א אומגלעכט
 שריפטער האלע.
 פרייז 85 קאפ.
 און פראגראפן—נאך 40 קאפ



אויסגאבען פון „פאמיליען-ביבליאטעק“ ווארשא.

8	שלום עליכם	(49)	דאס פאָר-פּאָלק	5	פּעסעלע דעם רב'נס	(1)	פּעסעלע דעם רב'נס	92	לאנדאָן	93	אויפ'ן פּוילישן	94	פאפילערלעך	95	הויזער פאפילער
5	יונה ראָזענפֿעלד	(50)	קאָנקורענטען	5	ל. שוויט	(3)	דער קוש	96	שלום עליכם 10	97	אין מאָר	98	מיליאָנען		
15	שלום עליכם	(51)	מענשען	5	שלום עליכם	(4)	אלמנה נומר 1								
5	יעקב דינגעוואָן	(52)	שמשן שלמה	5	שלום עליכם	(5)	אלמנה נומר 2								
7	שלום עליכם	(53)	בלוינעס	5	שלום עליכם	(6)	אלמנה נומר 3								
		(54)	טביה דער מילכונגער פּאָהרם	5	אברהם ריווען	(7)	פּערשעפּטונג								
			אין ארץ-ישראל	5	גוטע ברודער קאמפּדיע אברהם ריווען	(9)	גוטע ברודער קאמפּדיע אברהם ריווען								
7	שלום עליכם	(55)	בעשעניט דין חתונה מ. ספּעקטאָר	15	שלום עליכם	(10)	מאמענטען								
5	ספּעקטאָר	(56)	גאלד-שפּענערס	15	אויגרישנער ביליט שדום עליכם	(11)	אויגרישנער ביליט שדום עליכם								
5	שלום עליכם	(57)	די שטאטם כתרילעווקע שלום עליכם	5	שלום עליכם	(12)	שמואליק								
5	שלום עליכם	(58)	פיר זענען מיר נעוועסען ש. ע.	10	די יונגע לעבע	(13)	יוסף דער דענטעלמאן שלום עליכם								
15	ש. ע.	(59)	די דערטרונקענע מ. ספּעקטאָר	5	פּונקט	(14)	די יונגע לעבע								
5	ספּעקטאָר	(60)	פריהער און שפּעטער ג. וועגנראָף	5	שלום עליכם	(15)	שפּרונגע								
5	וועגנראָף	(61)	די גרויסע בהלה שלום עליכם	5	מ. ספּעקטאָר	(16)	דער שפּאָן								
15	שלום עליכם	(62)	דער רוספּוט	5	שלום עליכם	(17)	די יורשים								
5	מאמענטאָ	(63)	ביים קעניג אחרשוש שלום עליכם	5	שלום עליכם	(18)	מסין עטא								
5	שלום עליכם	(64)	מין ערשטער ראָטאָן שלום עליכם	15	שלום עליכם	(19)	די ערשטע קאמנע שלום עליכם								
10	שלום עליכם	(65)	דער נאסן-הענדלער א. פראנס	10	דער בלינדער גיווא דע ספּעקטאָר	(20)	דער בלינדער גיווא דע ספּעקטאָר								
10	פראנס	(66)	ראבטשיק א יודישער הונד ש. ע.	5	חיה, טביה דעם מילכונגער ש. ע.	(21)	חיה, טביה דעם מילכונגער ש. ע.								
5	ש. ע.	(67)	בערזשעווער טראכטווי ש. ע.	5	די ערשטע יודישער רעפּובליק ש. ע.	(22)	די ערשטע יודישער רעפּובליק ש. ע.								
5	ש. ע.	(68)	בערזשעווער האַטעלען	10	13 פּעראמאניטע שטאטען ש. ע.	(23)	13 פּעראמאניטע שטאטען ש. ע.								
			און רעכטפראַנען שלום עליכם	10	שלום עליכם	(24)	געפאנגענע								
8	שלום עליכם	(69)	בערזשעווער טעאטער ש. ע.	10	שלום עליכם	(25)	עולם הבא								
5	ש. ע.	(70)	בערזשעווער שרפות ש. ע.	5	יעקב גאָרדן	(26)	דער קרבן								
5	ש. ע.	(71)	די פּרעהיילע קאפאניע ש. ע.	5	שלום עליכם	(27)	הינדערט אינס								
15	ש. ע.	(72)	די געפאלענע פרוי א. גארשן	5	אברהם ריווען	(28)	די צוגינגערן								
10	גארשן	(73)	די נקמה א. ריווען	5	ערב-פּסח-דיגע עמנואל ציצע ש. ע.	(29)	ערב-פּסח-דיגע עמנואל ציצע ש. ע.								
5	א. ריווען	(74)	די ווייכע פברה שלום עליכם	5	גיווא דע ספּעקטאָר	(30)	שמעון								
10	שלום עליכם	(75)	דער טיידטער אחרונ שלום עליכם	5	דער יונגסטער פון די מלכים ש. ע.	(31)	דער יונגסטער פון די מלכים ש. ע.								
10	שלום עליכם	(76)	א בוידיקע א מעשה פון טביה	5	די באראנקסע ה. דערשעוויט	(32)	די באראנקסע ה. דערשעוויט								
			מיל. נער	10	אין יענער צייט מענעלע מוס	(33)	אין יענער צייט מענעלע מוס								
7	שלום עליכם	(77)	הינטגע קונדער	5	יעקב דינגעוואָן	(34)	טביהלע								
8	שלום עליכם	(78)	חנוכה-נעלד	5	אָרעמקייט אין קיין שאַנד	(35)	אָרעמקייט אין קיין שאַנד								
7	שלום עליכם	(79)	אלעמען גלייך	10	אויף יענע ייט כמבטין ש. ע.	(36)	אויף יענע ייט כמבטין ש. ע.								
10	שלום עליכם	(80)	א פּערשטערטער פּסח שלום עליכם	5	שלאפּען ווירט זיך א. שפּעקטאָר	(37)	שלאפּען ווירט זיך א. שפּעקטאָר								
7	שלום עליכם	(81)	שלום אש	5	שלום עליכם	(38)	ל"ג בעומר								
5	שלום אש	(82)	אונטערען באַנק	5	מחולש א יודיש פּערדול ש. ע.	(39)	מחולש א יודיש פּערדול ש. ע.								
5	מ. ספּעקטאָר	(83)	צוויי שלח-מנות	5	שלום עליכם	(40)	דער זינגער								
5	שלום עליכם	(84)	גלות-דאטשע	5	שלום עליכם	(41)	מילכונג								
15	שלום עליכם	(85)	אין די וואַרעם-בעדער ש. ע.	25	א מעשה אָון אנעק שלום עליכם	(42)	א מעשה אָון אנעק שלום עליכם								
15	ש. ע.	(86)	מילכונג	5	ווען איך בין ראַטשילד שלום עליכם	(43)	ווען איך בין ראַטשילד שלום עליכם								
5	שלום עליכם	(87)	אויסגעטרוםעלט	5	א פּוילישער גלח אברהם ריווען	(44)	א פּוילישער גלח אברהם ריווען								
5	שלום עליכם	(88)	א פלה אויף מביית א. ריווען	6	שלום עליכם	(45)	גולנים								
5	א. ריווען	(89)	חרושת	8	שלום עליכם	(46)	א גרויסער נעווינס								
5	שלום עליכם	(90)	א פריהער פסח	5	ג. גאָרדן	(47)	סאָפּיע								
5	שלום עליכם	(91)	זעליג מעכטאָנק	8	שלום עליכם	(48)	צוויי טויטע								